**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Новгородской области**

**Администрация Батецкого муниципального района**

**МАОУ "Основная школа д. Н. Овсино "**

**Рабочая программа**

**учебного предмета «Речевая практика»**

для обучающихся 2 класса

АООП вариант 1

Количество часов по программе: 68

Количество часов в неделю: 2

**Новое Овсино 2024**

**Пояснительная записка**

Программа учебного курса «Речевая практика» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы обучения для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Цель:** развитие речевой коммуникации учащихся, как способности использовать вербальные невербальные средства для осуществления общения с окружающими людьми в различных ситуациях; заложить основы интеллектуального, эмоционального, речевого, духовно-нравственного развития младших школьников, их умения пользоваться устной и письменной речью.

**Задачи:**

1. Способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся.

2. Корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей.

3. Формировать выразительную сторону речи.

4. Учить строить устные связные высказывания.

5. Воспитывать культуру речевого общения.

**Общая характеристика учебного предмета**

Введение в АООП для обучающихся с умственной отсталостью учебного предмета «Речевая практика» обусловлено несовершенством речевой практики умственно отсталых обучающихся, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные формы коммуникации. Предмет «Речевая практика» включает в себя четыре раздела с постепенным расширением и усложнением программного материала по каждому из них (Аудирование и понимание речи; Дикция и выразительность речи; Общение и его значение в жизни; Организация речевого общения). Курс «Речевая практика» является важнейшей составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), поскольку овладение знаниями и умениями в области речевой коммуникации является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций. Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д. В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации.

Урок речевой практики строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации, в связи с которой из каждого подраздела отбираются и реализуются в пределах урока программные направления.

Речевой материал, подготовленный учителем, должен подчиняться единой теме, определяемой заданной ситуацией. В выполняемых учениками упражнениях последовательно отрабатываются отдельные речевые задания, которые затем реализуются детьми в речевых ситуациях.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Речевая практика» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) курс речевая практика во 2 классе рассчитан на 68 часов (34 учебные недели).

Количество часов в неделю, отводимых на уроки речевой практики во 2 классе, определено недельным учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и составляет 2 часа в неделю.

**Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика».**

**Личностные результаты:**

**-** зарождение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;

**-** практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.);

**-** принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения;

**-** овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го года обучения);

**-** овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го года обучения).

**Предметные результаты:**

***Достаточный уровень:***

***-*** выполнять различные задания по словесной инструкции учителя,понимать речь, записанную на аудионосителе;

***-*** использовать громкую и шепотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации;

***-*** участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника,задавать вопросы и спрашивать ответы у товарищей;

***-*** правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова;

***-*** уметь здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения;

***-*** знать адрес дома, имена и отчества учителей и воспитателей,директора и завуча школы, ближайших родственников;

***-*** слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

***Минимальный уровень:***

***-*** выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем;

***-*** называть предметы и действия, соотносить их с картинками;

***-*** правильно выражать свои просьбы, используя вежливые слова;

***-*** адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании;

***-*** знать свои имя и фамилию, адрес дома;

***-*** участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами);

***-*** слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.

**Содержание учебного предмета «Речевая практика»**

***Аудирование и понимание речи***

Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2—3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: букет—пакет, удочка—уточка, гладит—глядит и др. (С опорой на наглядные средства.)

Выполнение действий по инструкции с противопоставляемыми предлогами: в—на, у—за, над—под, с—на, к—от и др. Например: «Положи книгу на парту», «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку над партой, а теперь — под партой» и т. д.

Выполнение движений или заданий по словесной двухчленной инструкции учителя с последующим речевым отчётом о действии («Что ты делал?»).

Прослушивание заданий в аудиозаписи. Выполнение каждого задания. Например: «Наташа, подойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши её фамилию», «Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши свои имя и фамилию» и т. д.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-родственники или слова, обозначающие функционально сходные предметы: Миша сделал маленькую табуретку — Коля сделал маленькую скамейку; Дети слепили во дворе снеговичка — Дети вылепили во дворе снегурочку.

***Дикция и выразительность речи***

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитаем Егорок на горке. Сначала двух Егорок на одном выдохе, потом трёх и т. д. (Как на горке, на пригорке стоят тридцать три Егорки. Раз — Егорка, два — Егорка, три — Егорка…)

Пение слогов и слов на знакомые мотивы детских песен.

Громкая, тихая и шёпотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи: мимика и жесты в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражения лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

***Базовые формулы речевого общения*** (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 классе)

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения.

Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста…»).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут…», «Меня зовут…, а тебя?». Формулы «Это…», «Познакомься, пожалуйста, это…». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорόво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с…», «Поздравляю с праздником…» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе…», «Желаю Вам…», «Я хочу пожелать…». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе…» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста…», «Попросите, пожалуйста…», «Можно попросить (позвать)…»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста…», «Можно…, пожалуйста!», «Разрешите…», «Можно мне…», «Можно я…».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, … (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

***Примерные темы речевых ситуаций***

«Я дома»: «Алло! Алло!», «С Днём рождения!».

«Я и мои товарищи»: «Истории о лете», «Три поросёнка», «Новогодняя сказка», «Красная Шапочка», «Я поздравляю тебя!», «Вспоминаем любимые сказки», «Скоро лето».

«Я за порогом дома»: «Добро пожаловать!», «Расскажи мне о школе», «Новогодний карнавал», «Дежурство», «Пошли в столовую!», «Я записался в кружок», «Поклонимся памяти героев».

«Я в мире природы»: «У меня есть щенок!».

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** |
| **1** | Добро пожаловать. | **3** |
| **2** | Истории о лете. | **3** |
| **3** | Сказка "Три поросенка" | **3** |
| **4** | Расскажи мне о школе. | **3** |
| **5** | Алло! Алло! | **3** |
| **6** | С днем рождения! | **3** |
| **7** | Дежурство. | **3** |
| **8** | У меня есть щенок. | **3** |
| **9** | Сказка "Красная Шапочка". | **2** |
| **10** | Пошли в столовую. | **2** |
| **11** | Я записался в кружок. | **2** |
| **12** | Поклонимся памяти Героев | **1** |
| **13** | Скоро лето! | **3** |
|  | **Всего:** | **34** |

**Учебно – методическое обеспечение**

В состав учебно – методического комплекса «Речевая практика» для 2 класса входят:

1. Комарова С.В. Речевая практика. 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С.В. Комарова – М.: Просвещение, 2018. – 79 с.: ил.

2. Комарова С.В. Речевая практика. Методические рекомендации. 1 – 4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С.В. Комарова. – М.: Просвещение, 2016. – 208с.

**Материально – техническое обеспечение**

1. Компьютер + интерактивная доска

2. Раздаточный дидактический материал (игрушки, атрибуты для сюжетных игр).

3. Наборы предметных и сюжетных картинок.

4. Книги (сказки).

**Календарно-тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Страницы в учебнике** | **Характеристика основных видов деятельности ученика** | **Содержание курса** | **Дата проведения** | |
| **«Добро пожаловать» 4 часа** | | | | | |  |
| **1** | «Добро пожаловать». Выявление представлений детей по теме ситуации. | **1** | с. 4-5 | Приветствие, представление новых учеников (беседа, игра «Приветствие»).  Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта,  ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за  учителем, составление предложений, ответы на вопросы).  Актуализация правил поведения при знакомстве.  Тренировочные упражнения в использовании приветливого  выражения лица, произнесении реплик приветливым тоном.  Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель—ученик, ученик—ученик.  Ролевые игры по теме.  Составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план. | *Аудирование и понимание речи.* Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчёт о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.  Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).  Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.  Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и  В воспроизведении с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.  *Дикция и выразительность речи.* Развитие артикуляционной моторики.  Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в различных речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.  *Организация речевого общения*  Базовые формулы речевого общения: (обращение, привлечение внимания; знакомство, представление, приветствие;  приветствие и прощание; поздравление, пожелание; телефонный разговор;  просьба, совет; благодарность; замечание, извинение; сочувствие, утешение. | **01.09** | |
| **2** | «Добро пожаловать». Практическое использование в речевых ситуациях тона голоса. | **1** | с. 6-7 | **04.09** | |
| **3** | «Добро пожаловать». Коллективное составление рассказа. | **1** | с. 8-9 | **08.09** | |
| **4** | «Добро пожаловать».  Конструирование диалогов на основе иллюстраций. Ролевые игры. | **1** | - | **11.09** | |
| **«Истории о лете» 4 часа** | | | | | |
| **5** | «Истории о лете». Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал. | **1** | с. 12 | Введение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению повторение предложений за учителем, составление предложений ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями).  Подготовка к составлению рассказов по теме ситуации (работа с предметными и сюжетными картинками, составление словосочетаний и предложений).  Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок.  Беседа «Любимые игры».  Разучивание считалки.  Игра с правилами.  Составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план) | *Аудирование и понимание речи.* Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчёт о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.  Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).  Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.  Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и  В воспроизведении с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.  *Дикция и выразительность речи.* Развитие артикуляционной моторики.  Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в различных речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.  *Организация речевого общения*  Базовые формулы речевого общения: (обращение, привлечение внимания; знакомство, представление, приветствие;  приветствие и прощание; поздравление, пожелание; телефонный разговор;  просьба, совет; благодарность; замечание, извинение; сочувствие, утешение. | **15.09** | |
| **6** | «Истории о лете». Называние детьми предметов и различных действий с ними. | **1** | с. 13 | **18.09** | |
| **7** | «Истории о лете». Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге. | **1** | с. 14 | **22.09** | |
| **8** | «Истории о лете»  Рассказ по кругу. Копилка вопросов. | **1** | с. 15-16 | **25.09** | |
| **«Три поросенка» 4 часа** | | | | | |  |
| **9** | «Три поросенка». Просмотр сказки. | **1** | с. 18-19 | Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо»).  Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации).  Разучивание песенки из сказки.  Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки,  коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»).  Инсценирование сказки.  Обобщающая беседа. | *Аудирование и понимание речи.* Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчёт о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.  Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).  Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.  Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и  В воспроизведении с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.  *Дикция и выразительность речи.* Развитие артикуляционной моторики.  Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в различных речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.  *Организация речевого общения*  Базовые формулы речевого общения: (обращение, привлечение внимания; знакомство, представление, приветствие;  приветствие и прощание; поздравление, пожелание; телефонный разговор;  просьба, совет; благодарность; замечание, извинение; сочувствие, утешение. | **29.09** | |
| **10** | «Три поросенка». Пересказ с опорой на иллюстрации. | **1** | с. 19-20 | **02.10** | |
| **11** | «Три поросенка». Выбор роли и атрибутов к ней. Ролевая игра – хоровод по сюжету сказки. Коллективное рассказывание сказки. | **1** | с. 21 | **06.10** | |
| **12** | «Три поросенка»  Ролевая игра. Драматизация сказки. | **1** | с. 22-23 | **09.10** | |
| **«Расскажи мне о школе» 4 часа** | | | | | |  |
| **13** | «Расскажи мне о школе».  Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал. | **1** | с. 26-27 | Введение в ситуацию (беседа на основе иллюстраций).  Моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания о правилах знакомства и приветствия старших и ровесников.  Составление рассказов об отдельных местах в школе (работа с символическими обозначениями помещений, рисование по теме  ситуации, составление предложений, коллективное рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы учителя и друг друга, игра «Угадай, где я был»).  Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации. | *Аудирование и понимание речи.* Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчёт о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.  Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).  Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.  Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и  В воспроизведении с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.  *Дикция и выразительность речи.* Развитие артикуляционной моторики.  Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в различных речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.  *Организация речевого общения*  Базовые формулы речевого общения: (обращение, привлечение внимания; знакомство, представление, приветствие;  приветствие и прощание; поздравление, пожелание; телефонный разговор;  просьба, совет; благодарность; замечание, извинение; сочувствие, утешение. | **13.10** | |
| **14** | «Расскажи мне о школе».  Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя. | **1** | с. 28-29 | **16.10** | |
| **15** | «Расскажи мне о школе».  Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений. | **1** | с. 30-31 | **20.10** | |
| **16** | «Расскажи мне о школе»  Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации. Рисование по теме. | **1** | - | **23.10** | |
| **Вспоминаем любимые сказки – 3 часа** | | | | | |  |
| **17** | Вспоминаем любимые сказки «Колобок». Просмотр мультфильма. | **1** | доп. литература | Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо» и др.).  Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на иллюстрации).  Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация  фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки,  коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые  загадки», «Звуковые загадки»).  Инсценирование сказки. | *Аудирование и понимание речи.* Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчёт о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.  Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).  Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.  Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и  В воспроизведении с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.  *Дикция и выразительность речи.* Развитие артикуляционной моторики.  Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в различных речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.  *Организация речевого общения*  Базовые формулы речевого общения: (обращение, привлечение внимания; знакомство, представление, приветствие;  приветствие и прощание; поздравление, пожелание; телефонный разговор;  просьба, совет; благодарность; замечание, извинение; сочувствие, утешение. | **10.11** | |
| **18** | Пересказ сказки «Колобок» с опорой на иллюстрации. | **1** | доп. литература | **13.11** | |
| **19** | Вспоминаем любимые сказки «Колобок». Инсценирование сказки. | **1** | доп. литература | **17.11** | |
| «**Алло! Алло!» 4 часа** | | | | | |  |
| **20** | «Алло! Алло!».  Выявление представлений детей по теме ситуации. Характеристика признаков предметов | **1** | с. 34-35 | Введение в тему (беседа на основе личного опыта обучающихся, рассматривание иллюстраций).  Выявление умений обучающихся пользоваться телефонным аппаратом. Тренировочные упражнения в наборе заданного телефонного номера на телефонных аппаратах разных типов.  Упражнения в чтении телефонных номеров разных типов (городской, мобильный, номер экстренного вызова). Знакомство с правилами набора разных типов номеров. Сигналы «Ждите» и «Занято», ответы операторов мобильных сетей.  Знакомство с правилами ведения телефонного разговора: говорить чётко, громко, использовать приветствие в начале разговора, завершать разговор фразой прощания. (Беседа с элементами рассказа.)  Заучивание необходимой информации для общения с диспетчерами экстренных служб (фамилия, имя и отчество, адрес обучающегося).  Закрепление полученных знаний (конструирование возможных реплик в телефонном диалоге с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов).  Ролевые игры по теме ситуации. | *Аудирование и понимание речи.* Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчёт о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.  Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).  Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.  Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и  В воспроизведении с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.  *Дикция и выразительность речи.* Развитие артикуляционной моторики.  Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в различных речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.  *Организация речевого общения*  Базовые формулы речевого общения: (обращение, привлечение внимания; знакомство, представление, приветствие;  приветствие и прощание; поздравление, пожелание; телефонный разговор;  просьба, совет; благодарность; замечание, извинение; сочувствие, утешение. | **20.11** | |
| **21** | «Алло! Алло!» Совершенствование умения участвовать в диалогах. | **1** | с. 36-37 | **24.11** | |
| **22** | «Алло! Алло!» Использование новых слов и предложений в ролевой игре. | **1** | с. 37-38 | **27.11** | |
| **23** | «Алло! Алло!»  Обобщение знаний по теме. Конструирование диалогов. | **1** | с. 38-39 | **01.12** | |
| **«С днем рождения!» 4 часа** | | | | | |  |
| **24** | «С днем рождения!». Выявление представлений детей по теме ситуации. Беседа с привлечением личного опыта обучающихся. | **1** | с. 42-43 | Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта  обучающихся).  Разучивание чистоговорки.  Выявление и расширение знаний о традициях празднования дня рождения, заучивание дат рождения обучающимися.  Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка. Дифференциация поздравлений, адресованных ровеснику и взрослому.  Моделирование диалогов на основе иллюстраций.  Ролевые игры по теме ситуации.  Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой  на картинно-символический план | *Аудирование и понимание речи.* Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчёт о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.  Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).  Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.  Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и  В воспроизведении с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.  *Дикция и выразительность речи.* Развитие артикуляционной моторики.  Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в различных речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.  *Организация речевого общения*  Базовые формулы речевого общения: (обращение, привлечение внимания; знакомство, представление, приветствие;  приветствие и прощание; поздравление, пожелание; телефонный разговор;  просьба, совет; благодарность; замечание, извинение; сочувствие, утешение. | **04.12** | |
| **25** | «С днем рождения!». Практическое использование в речевых ситуациях тона голоса.  Традиции празднования. | **1** | с. 44-45 | **08.12** | |
| **26** | «С днем рождения!» Коллективное составление рассказа. Выражение лица. | **1** | с. 46-47 | **11.12** | |
| **27** | «С днем рождения!»  Ролевые игры по теме. Разбор ситуации. | **1** | - | **15.12** | |
| **Новогодняя сказка – 4 часов** | | | | | |  |
| **28** | «Новогодняя сказка»  Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал. | **1** | доп. литература | Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя).  Составление предложений по теме с опорой на иллюстрации,  условно-графические схемы.  Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики.  Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник. | *Аудирование и понимание речи.* Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчёт о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.  Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).  Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.  Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и  В воспроизведении с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.  *Дикция и выразительность речи.* Развитие артикуляционной моторики.  Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в различных речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.  *Организация речевого общения*  Базовые формулы речевого общения: (обращение, привлечение внимания; знакомство, представление, приветствие;  приветствие и прощание; поздравление, пожелание; телефонный разговор;  просьба, совет; благодарность; замечание, извинение; сочувствие, утешение. | **18.12** | |
| **29** | «Новогодняя сказка»  Составление предложений по теме. | **1** | доп. литература | **22.12** | |
| **30** | «Новогодняя сказка»  Разучивание песен и стихотворений. | **1** | доп. литература | **25.12** | |
| **31** | «Новогодняя сказка»  Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник. | **1** | доп. литература | **12.01** | |
| **Новогодний карнавал – 4 часа** | | | | | |  |
| **32** | «Новогодний карнавал»  Выявление представлений по теме ситуации с опорой на сюжетные картинки. | **1** | доп. литература | Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем).  Приглашение гостей на карнавал (устно и распространение письменных приглашений).  Новогодний карнавал: приветствие гостей, комплименты, игры на празднике.  Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?» | *Аудирование и понимание речи.* Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчёт о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.  Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).  Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.  Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и  В воспроизведении с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.  *Дикция и выразительность речи.* Развитие артикуляционной моторики.  Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в различных речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.  *Организация речевого общения*  Базовые формулы речевого общения: (обращение, привлечение внимания; знакомство, представление, приветствие;  приветствие и прощание; поздравление, пожелание; телефонный разговор;  просьба, совет; благодарность; замечание, извинение; сочувствие, утешение. |  | |
| **33** | «Новогодний карнавал»  Беседа с привлечением личного опыта обучающихся. | **1** | доп. литература |  | |
| **34** | «Новогодний карнавал»  Беседа «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?» | **1** | доп. литература |  | |
| **35** | «Новогодний карнавал»  Беседа «Новогодние подарки» | **1** | доп. литература |  | |
| **«Дежурство» 4 часа** | | | | | |  |
| **36** | «Дежурство».  Введение в тему.  Совершенствование умения участвовать в диалогах. | **1** | с. 50-51 | Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя).  Разучивание чистоговорки.  Введение в ситуацию: распределение обязанностей между дежурными в классе, в столовой, на пришкольной территории и др. (беседа по сюжетной картинке, составление предложений,  обсуждение выхода из возможной проблемной ситуации).  Конструирование возможных реплик в диалогах: просьба, предложение, отказ, согласие.  Тренировочные упражнения в произнесении реплик с соответствующей интонацией.  Моделирование диалогов с опорой на иллюстрации.  Ролевые игры по теме.  Составление рассказа по теме «План дежурства» (с опорой на сюжетную картинку, серию картинок или символический план) | *Аудирование и понимание речи.* Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчёт о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.  Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).  Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.  Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и  В воспроизведении с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.  *Дикция и выразительность речи.* Развитие артикуляционной моторики.  Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в различных речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.  *Организация речевого общения*  Базовые формулы речевого общения: (обращение, привлечение внимания; знакомство, представление, приветствие;  приветствие и прощание; поздравление, пожелание; телефонный разговор;  просьба, совет; благодарность; замечание, извинение; сочувствие, утешение. |  | |
| **37** | «Дежурство». Распределение обязанностей. Дежурство по столовой. Использование новых слов и предложений в ролевой игре. | **1** | с. 52-53 |  | |
| **38** | «Дежурство». Конструирование диалогов. Тренировочные упражнения. Коллективное составление рассказа. | **1** | с. 54-55 |  | |
| **39** | «Дежурство»  Разучивание чистоговорок. Ролевые игры. | **1** | - |  | |
| **«У меня есть щенок» 4 часа** | | | | | |  |
| **40** | «У меня есть щенок».  Выявление представлений по теме с опорой на иллюстрации. Составление предложений по теме. | **1** | с. 58-59 | Введение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях, выбор картинки, точно соответствующей услышанному предложению, игра «Живое предложение», прослушивание детских песен на тему).  Конструирование предложений на тему «У меня появился щенок!», в том числе вопросительных предложений (игра «Раз вопрос, два вопрос»).  Моделирование диалогов по телефону на тему ситуации.  Составление рассказа-описания, игра «Узнай моего питомца».  Работа с содержанием стихотворения С. Михалкова «Щенок»: беседа по содержанию, составление рассказа о происшествии, описанном в стихотворении, проигрывание ситуации.  Составление рассказа о происшествии с домашним питомцем (на основе личного опыта, иллюстрации, серии картинок и т. д. по выбору учителя). | *Аудирование и понимание речи.* Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчёт о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.  Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).  Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.  Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и  В воспроизведении с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.  *Дикция и выразительность речи.* Развитие артикуляционной моторики.  Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в различных речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.  *Организация речевого общения*  Базовые формулы речевого общения: (обращение, привлечение внимания; знакомство, представление, приветствие;  приветствие и прощание; поздравление, пожелание; телефонный разговор;  просьба, совет; благодарность; замечание, извинение; сочувствие, утешение. |  | |
| **41** | «У меня есть щенок». Характеристика признаков предметов. Коллективное составление рассказа. | **1** | с. 60-61 |  | |
| **42** | «У меня есть щенок». Совершенствование умения участвовать в диалогах. Игра «Раз вопрос, два вопрос…» | **1** | с. 62-63 |  | |
| **43** | «У меня есть щенок».  Составление рассказа о происшествии с домашним животными. Работа с содержанием стихотворения  С. Михалкова «Щенок» | **1** | - |  | |
| **«Красная Шапочка» 4 часа** | | | | | |  |
| **44** | Сказка «Красная Шапочка».  Знакомство со сказкой. Прослушивание сказки. | **1** | с. 65-66 | Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки).  Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации).  Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма).  Инсценирование сказки.  Обобщающая беседа. | *Аудирование и понимание речи.* Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчёт о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.  Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).  Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.  Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и  В воспроизведении с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.  *Дикция и выразительность речи.* Развитие артикуляционной моторики.  Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в различных речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.  *Организация речевого общения*  Базовые формулы речевого общения: (обращение, привлечение внимания; знакомство, представление, приветствие;  приветствие и прощание; поздравление, пожелание; телефонный разговор;  просьба, совет; благодарность; замечание, извинение; сочувствие, утешение. |  | |
| **45** | «Красная шапочка». Коллективное рассказывание сказки. | **1** | с. 67-68 |  | |
| **46** | «Красная шапочка»  Просмотр мультфильма. | **1** | с. 69-70 |  | |
| **47** | «Красная шапочка»  Обобщающая беседа. | **1** | с. 70-71 |  | |
| **«Пошли в столовую!» 4 часа** | | | | | |  |
| **48** | «Пошли в столовую!»  Выявление представлений детей по теме ситуации с опорой на наглядный материал. | **1** | доп. литература | Введение в тему (беседа с опорой на личный опыт обучающихся, сюжетные картинки).  Составление предложений по теме ситуации (с опорой на предметные картинки, условно-графические схемы, образец, данный учителем, символические изображения).  Конструирование возможных диалогов в столовой: распределение обязанностей дежурных, выбор (покупка) блюд.  Моделирование диалогов.  Ролевые игры по теме.  Коллективное составление рассказа по теме «Наша столовая». | *Аудирование и понимание речи.* Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчёт о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.  Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).  Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.  Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и  В воспроизведении с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.  *Дикция и выразительность речи.* Развитие артикуляционной моторики.  Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в различных речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.  *Организация речевого общения*  Базовые формулы речевого общения: (обращение, привлечение внимания; знакомство, представление, приветствие;  приветствие и прощание; поздравление, пожелание; телефонный разговор;  просьба, совет; благодарность; замечание, извинение; сочувствие, утешение. |  | |
| **49** | «Пошли в столовую!»  Использование новых слов и предложений в ролевой игре. | **1** | доп. литература |  | |
| **50** | «Пошли в столовую!»  Коллективное составление рассказа "Наша столовая" | **1** | доп. литература |  | |
| **51** | «Пошли в столовую!»  Ролевая игра. Конструирование диалогов по теме. | **1** | доп. литература |  | |
| **«Я поздравляю тебя!» - 4 часа** | | | | | |  |
| **52** | «Я поздравляю тебя!»  Праздник, посвященный дню Защитника Отечества. Введение в тему. | **1** | доп. литература | Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем).  Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости  от адресата.  Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.  Создание видеопоздравления. | *Аудирование и понимание речи.* Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчёт о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.  Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).  Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.  Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и  В воспроизведении с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.  *Дикция и выразительность речи.* Развитие артикуляционной моторики.  Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в различных речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.  *Организация речевого общения*  Базовые формулы речевого общения: (обращение, привлечение внимания; знакомство, представление, приветствие;  приветствие и прощание; поздравление, пожелание; телефонный разговор;  просьба, совет; благодарность; замечание, извинение; сочувствие, утешение. |  | |
| **53** | «Я поздравляю тебя!»  Праздник, посвященный дню Защитника Отечества.  Составление поздравлений. | **1** | доп. литература |  | |
| **54** | «Я поздравляю тебя!»  Праздник, посвященный Международному женскому дню. Введение в тему. | **1** | доп. литература |  | |
| **55** | «Я поздравляю тебя!»  Праздник, посвященный Международному женскому дню. Конструирование поздравлений. | **1** | доп. литература |  | |
| **«Я записался в кружок!» 4 часа** | | | | | |  |
| **56** | «Я записался в кружок». Совершенствование умения участвовать в диалогах. Беседа на основе личного опыта, иллюстраций. | **1** | с. 74-75 | Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, иллюстраций, выбор картинки, подходящей к предложению, произнесенному учителем).  Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок.  Повторение личных данных обучающихся, необходимых при записи в кружок (фамилия, имя и отчество, дата рождения, домашний адрес).  Моделирование возможных диалогов между руководителем кружка и учеником, желающим записаться.  Составление предложений о занятиях в кружках и секциях (с опорой на иллюстрации, игра «Живое предложение» и др.).  Составление рассказов о занятиях в кружках и секциях (с опорой на план: вопросный, схематический, картинный — и др. виды плана, знакомые обучающимся). | *Аудирование и понимание речи.* Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчёт о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.  Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).  Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.  Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и  В воспроизведении с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.  *Дикция и выразительность речи.* Развитие артикуляционной моторики.  Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в различных речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.  *Организация речевого общения*  Базовые формулы речевого общения: (обращение, привлечение внимания; знакомство, представление, приветствие;  приветствие и прощание; поздравление, пожелание; телефонный разговор;  просьба, совет; благодарность; замечание, извинение; сочувствие, утешение. |  | |
| **57** | «Я записался в кружок». Совершенствование умения участвовать в диалогах. Коллективное составление рассказа о занятиях в кружках и секциях. | **1** | с. 76-77 |  | |
| **58** | «Я записался в кружок».  Ролевая игра. Моделирование и конструирование диалогов. | **1** | - |  | |
| **59** | «Я записался в кружок». Конструирование диалогов. Обобщение по теме. | **1** | - |  | |
| **«Поклонимся памяти Героев» 4 час** | | | | | |  |
| **60** | «Поклонимся памяти Героев»  Введение в ситуацию. Рассказ о ВОВ. Беседа с опорой на иллюстрации. | **1** | доп. литература | Введение в ситуацию (рассказ учителя, прослушивание песен Великой Отечественной войны, беседа с опорой на иллюстрацию).  Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией.  Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.  Создание видеопоздравления ветеранам. | *Аудирование и понимание речи.* Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчёт о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.  Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).  Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.  Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и  В воспроизведении с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.  *Дикция и выразительность речи.* Развитие артикуляционной моторики.  Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в различных речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.  *Организация речевого общения*  Базовые формулы речевого общения: (обращение, привлечение внимания; знакомство, представление, приветствие;  приветствие и прощание; поздравление, пожелание; телефонный разговор;  просьба, совет; благодарность; замечание, извинение; сочувствие, утешение. |  | |
| **61** | «Поклонимся памяти Героев»  Создание видеопоздравления ветеранам. | **1** | доп. литература |  | |
| **62** | «Поклонимся памяти Героев»  Составление поздравлений. | **1** | доп. литература |  | |
| **63** | «Поклонимся памяти Героев»  Рисование по теме. | **1** | доп. литература |  | |
| **«Скоро лето!» 3 часа** | | | | | |  |
| **64** | «Скоро лето!»  Беседа на основе привлечения личного опыта, иллюстраций.  Составление предложений по теме. | **1** | доп. литература | Введение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению,  повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями).  Подготовка к составлению рассказов по теме ситуации (работа с предметными и сюжетными картинками, составление  словосочетаний и предложений).  Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок.  Беседа «Любимые занятия».  Составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план). | *Аудирование и понимание речи.* Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчёт о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.  Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).  Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.  Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и  В воспроизведении с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.  *Дикция и выразительность речи.* Развитие артикуляционной моторики.  Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в различных речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.  *Организация речевого общения*  Базовые формулы речевого общения: (обращение, привлечение внимания; знакомство, представление, приветствие;  приветствие и прощание; поздравление, пожелание; телефонный разговор;  просьба, совет; благодарность; замечание, извинение; сочувствие, утешение. |  | |
| **65** | «Скоро лето!»  Коллективное составление рассказа. | **1** | доп. литература |  | |
| **66** | «Скоро лето!»  Конструирование диалогов. Ролевая игра. | **1** | доп. литература |  | |
| **67** | «Скоро лето!»  Рисование по теме. | **1** | доп. литература |  | |
| **68** | Вспоминаем любимые сказки!  Повторение пройденного материала за год. | **1** | доп. литература |  | |